



Op de speelavond in buurtcentrum Nazareth blijft het bij een bescheiden kopje thee.
FOTO JEAN-PIERRE OUBENS

MAASTRICHT

Bridgers gaan van kroeg naar kroeg

Tien Maastrichtse cafés openen donderdag 19 juni hun deuren voor de tweede editie van de Maastrichtse bridgekroegentocht. Rondje Merret Mestreech. Het aantal deelnemers is bijna verdubbeld. „Kaarten en een drankje zijn een geliefde combinatie.“

DOOR SARA WIERMA

Tien kroegen, vele setjes speelkaarten, twintig vrijwilligers en ruim 240 bridgers uit Nederland en Duitsland. De Maastrichtse bridgekroegentocht heeft zich binnen een jaar bijna verdubbeld in aanmeldingen. „Fantastisch“, vindt toernooi-directeur Kees Vrieze. Dat was ech-

ter nooit de intentie van hem, stichting Bridge Evenementen Maastricht en Bridgeclub Vrijthof Maastricht. „We hoopten met het kroegentoeleef vooraf bridge meer op de kaart te zetten.“

Bridge moet namelijk vooral voor verbinding zorgen. „Het lijkt erop dat dit gelukt is. Mensen uit het hele land komen in onze stad samen om hun favoriete spel te spelen.“ Zelf speelt Vrieze het kaartspel al jaren. Het liefst met een lekker drankje erbij. „Een geliefde combinatie onder bridge spelers.“

Kroegtoernooien zijn niet nieuw. „Maar hier is het fenomeen vrij onbekend. Terwijl juist Maastricht zoveel te bieden heeft. Een bruisende

binnenstad, lekker eten en heerlijke drank.“ De organisatoren blijken niet de enigen te zijn die daar zo over denken. „Mensen uit Tilburg, Amsterdam, Den Helder, maar ook Trier in Duitsland, hebben zich aangemeld.“ De tweede editie telt vier groepen: beginners, ervaren spelers, gevorderden en experts. „Iedere groep telt veertien teams. Elk team bestaat uit vier personen“, legt de bridge-expert uit.

Ieder team heeft tijdens het toernooi zijn eigen looproute. „Dat uitpluizen voelt als een uitdagend probleem. We starten om 10.00 uur in de ochtend bij Wijnkoperij Thiesen. Daarna kunnen de teams in de tien deelnemende cafés terecht,

verspreid door de binnenstad. Per café worden naven spelengespoeld. Zo zijn we zeker tot vijf uur in de middag zoet.“

Dat iedereen op zijn eigen niveau speelt, maakt de dag extra leuk, vertelt Vrieze. „De experts gaan vaak met volle toewijding voor de eerste prijs. De beginners pakken vaak al na een ronde of twee een pilse.“ Stomdronken worden deelnemers niet. „Maar de sfeer wordt naarmate er meer glazen doortheen gaan wel wat losser“, vertelt hij lachend. Of ambitie is voor een derde editie? „Nou en of. Uiteindelijk hopen we een begrip te worden in Maastricht. Dan weet iedereen: is het 19 juni? Dan is het weer bridge-dag!“